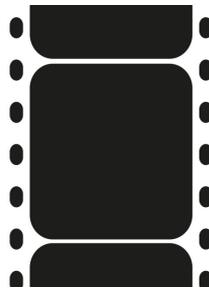
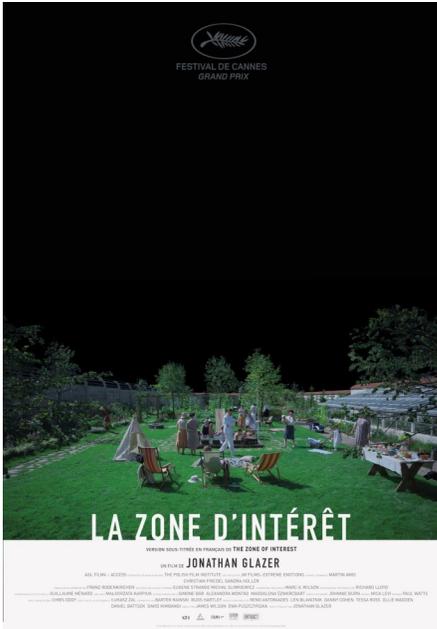


CINÉ CLUB PROMOVUES



CINÉ-CLUB PROMOVUES DE VAL-D'OR AU CINÉMA CAPITOL

LE DIMANCHE À 19H00 ET LE MARDI À 13H10 ET 19H00



3 et 5 mars

La zone d'intérêt (v.o. s-titrée en français)

États-Unis. 2023. Drame de Jonathan Glazer avec Christian Friedel, Sandra Hüller, Ralph Herforth.

La vie familiale bien réglée de l'épouse du commandant du camp de concentration d'Auschwitz est compromise par le transfert de ce dernier. (106 min.)

10 et 12 mars

Sucré seize

Québec. 2023. Film d'essai de Alexa-Jeanne Dubé avec Melania Balmaceda-Venegas, Charlène Beaubien, Julie Boissonneault.

Huit jeunes filles de 16 ans racontent à tour de rôle leur parcours de vie et leurs expériences, tout en s'interrogeant sur la féminité, le désir ou la solitude. (66 min.)



17 et 19 mars

La salle des profs (v.o. s-titrée en français)

Alllemagne. 2023. Drame de Ilker Çatak avec Leonie Benesch, Leonard Stettinisch, Eva Lobau.

En enquêtant sur une série de vols dont on accuse un de ses élèves, une enseignante se heurte à un système inflexible et à des parents en colère. (98 min.)





24 et 26 mars

Yannick

France. 2023. Comédie de Quentin Dupieux avec Raphaël Quenard, Pio Marmai, Blanche Gardin.

En pleine représentation d'un mauvais vaudeville, un spectateur se lève pour interrompre la pièce et prendre à partie les comédiens. (67 min.)

31 mars et 2 avril

Le Ciné-Club fait relâche

7 et 9 avril

Poor Things (v.o. s-titrée en français)

États-Unis. 2023. Science-fiction de Yorgos Lanthimos avec Emma Stone, Willem Dafoe, Mark Ruffalo.

Dans l'Angleterre du XIX siècle, une jeune suicidée est ramenée à la vie par un savant fou qui a transplanté dans son cerveau celui du fœtus qu'elle portait. (103 min.)



CINÉ CLUB
PROMOVUES

